

Fiche d'information	
Nom de la collectivité	MALAKOFF
Superficie	2,07 (km <sup>2</sup> )
Population	31000 habitants
Jumelage/Partenariat avec	Hiroshima et Nagasaki
Service en charge des échanges franco-japonais	Service culturel et AFCDRP (association chargée des relations avec le Japon. Voir <a href="http://www.afcdrp.com">www.afcdrp.com</a> )
Téléphone/ Fax	01 47 46 75 32 06 23 36 00 51
E-mail	<a href="mailto:mcibot@ville-malakoff.fr">mcibot@ville-malakoff.fr</a>



#### Situation et aspects géographiques

Ville située en limite sud de Paris (entre porte de Chatillon et porte Brançon), dans le prolongement du 14<sup>ème</sup> arrondissement. Desservie par trois stations de métro (ligne 13 – vers Montparnasse et Champs Elysées St Denis/ Stade de France).

#### Origine et histoire de la collectivité

Banlieue autrefois ouvrière aujourd'hui l'activité tertiaire domine avec une population d'employés des domaines de l'assurance, de la formation, de la banque, de l'informatique, de la communication, de la mode, du marketing, du conseil etc. Prisée par les professions intellectuelles (architectes, enseignants, médecins, artistes, réalisateurs en audio visuel et autres métiers de l'image et du son, écrivains, fonctionnaires, journalistes etc).

#### Particularités

L'urbanisme se caractérise par la diversité des modes d'habitat (pavillons, collectif social, copropriétés privées, activités), favorable à la mixité sociale, sans zonages stigmatisants. Nombreuses petites rues et impasses verdoyantes accueillantes pour les visiteurs et le cinéma en décors réels.

Principaux secteurs d'activité, spécialités ou produit locaux

Siège national de l'INSEE (Ministère de l'économie – Statistiques), RFO (radio TV départements et territoire d'outre mer), Humanis (gestion de fonds de retraites), Edenred (groupe Accor). Nombreuses sociétés du secteur audio visuel. Une entreprise japonaise importante : AOKI.

Projets d'échanges que la collectivité souhaite développer à l'avenir, domaines d'intérêt

Avec Hiroshima et Nagasaki, développement des échanges culturels et de travaux sur les risques naturels et industriels, en relation avec le réseau AFCRP- Maires pour la Paix.